

«ПРИНЯТА»
Решением
Педагогического совета
ГБОУ гимназии № 166
протокол № 9/2024-2025 от «25»05.2025г.

«УТВЕРЖДЕНА»
И о директора ГБОУ гимназии № 166

Е. Е. Мошников
Приказ № 175 от «20» 05. 2025г.

Дополнительная общеразвивающая программа

Телевидение на Прудках

Срок освоения: 2 года
Возраст учащихся: от 11 до 17 лет

Разработчик программы
педагог дополнительного образования
Васьковская Наталья Юрьевна

Пояснительная записка

Направленность программы

Образовательная программа имеет социально-педагогическую направленность.

Адресат

Программа рассчитана на обучение детей в возрасте от 11 до 17 лет.

Актуальность программы

Программа связана с решением такого блока задач общеобразовательной организации, как социально-творческое развитие личности, профессиональная ориентация, социализация и личностное становление детей и подростков. У учащихся появляется возможность отражать важные школьные события, интервью с учителями, учениками, гостями школы, свободно и творчески мыслить.

Уровень освоения программы – общекультурный.

Объём и срок освоения программы

Объём программы - 288 часов, срок освоения – 2 года.

Цель образовательной программы

Получить знания и навыки для социальной и творческой самореализации личности; сформировать медиакультуру в профильной ориентации обучающихся и стимулировать их активность в поиске будущей профессии; изучить основы журналистского мастерства.

Перспективная цель – подготовка обучающихся к сотрудничеству с городскими, областными и федеральными периодическими изданиями и возможному выбору журналистики как будущей профессии.

Задачи образовательной программы

Обучающие:

- обучить основам журналистики;
- освоить технические основы видеопроизводства;
- сформировать навыки операторского мастерства и режиссуры;
- научить основам ораторского искусства и техники речи;
- изучить правовые и этические основы медиа.

Развивающие:

- развивать креативное и критическое мышление;
- развивать навыки командной работы и проектного управления;
- развивать коммуникативные компетенции;

- развивать умения понимать свой внутренний и окружающий мир.

Воспитательные:

- воспитывать нравственные качества личности;
- способствовать расширению кругозора;
- развивать познавательный интерес;
- повышать языковую культуру;
- поспособствовать формированию эстетического вкуса и стремления к качеству;
- воспитывать толерантность и уважение к разным точкам зрения.

Планируемые результаты

Предметные

- усвоение первоначальных сведений о профессии журналиста и его роли в обществе;
- овладение основами культуры речи и основы создания ТВ сюжетов, стилистическими аспектами языка, коммуникативными приемами и навыками;
- овладение базовым понятийным аппаратом журналиста;
- писать журналистские материалы, сценарии к ТВ программам;
- писать тексты и переделывать газетную информацию в ТВ текст;
- умение выявлять интересные события и явления в повседневной жизни, брать интервью.

Метапредметные

- продуктивное сотрудничество со сверстниками при решении задач на занятиях;
- умение находить, собирать и обрабатывать информацию;
- овладение навыками работы с различными источниками информации;
- развитие творческих и коммуникативных способностей;
- развитие критического мышления, умения интерпретировать, анализировать и оценивать медиатексты;
- способность регулировать собственную деятельность;
- освоение правил и норм социокультурного взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждения культуры в городе и т.д.).

Личностные

- формирование личности журналиста как совокупности профессионально-творческих, индивидуально-психологических, нравственных и гражданских качеств;
- активная жизненная позиция;
- позитивное отношение к базовым ценностям общества, в частности к образованию и самообразованию;
- бережное отношение к слову, языку, осознание их как универсальной ценности.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Язык реализации программы

Обучение по программе осуществляется на государственном языке Российской Федерации - русском.

Форма реализации программы – очная. В случае возникновения неблагоприятной эпидемиологической обстановки, программа может быть реализована с применением дистанционных технологий и электронного обучения.

Условия набора и формирования групп

Прием в коллектив производится с 1 по 10 сентября. Принимаются все дети, желающие научиться писать стихи.

Формы организации и проведения занятий

Основной формой реализации программы является занятие.

Формы организации обучения: фронтальная (при приобретении теоретических знаний, объяснении нового материала), групповая (при написании работ над номером групп), индивидуальная (при самостоятельной верстке материалов и подготовке иллюстраций в текущий номер).

Формы проведения занятий: семинарские занятия, беседы, лекции, практические (работа за компьютером).

Материально-техническое обеспечение:

- просторное, хорошо проветриваемое учебное помещение;
- технические средства обучения: ноутбук, видеопроектор.

Кадровое обеспечение: программу ведет педагог со специальным педагогическим образованием.

Учебный план первого года обучения

№ п/п	Раздел программы	Количество часов			Формы контроля
		Теори я	Практ ика	Всего	
1	Вводное занятие	1	1	2	Инструктаж
2	Основы журналистики	4	8	12	Наблюдение, анализ практических упражнений
3	Публицистические жанры	22	50	72	Наблюдение, анализ практических упражнений
4	Новости	4	12	16	Наблюдение, анализ практических упражнений
5	Культура и этика	12	24	36	Наблюдение, анализ практических упражнений
6	Промежуточная аттестация	2	2	4	Опрос, тесты
7	Заключительное занятие	1	1	2	Анализ практических упражнений
	ИТОГО	46	98	144	

Учебный план второго года обучения

№ п/ п	Раздел программы	Количество часов			Формы контроля
		Теори я	Практ ика	Всего	
1	Вводное занятие	2	-	2	Входной контроль
2	Фотография	4	18	22	Практическая работа (вернисаж-кроссворд, фото-кросс, фото-история)
3	Звукозапись	4	18	22	Аудио диктант. Тест «Собери студию»
4	Кино	8	22	30	Создание киноэтюда («Синеминутка»)
5	Телевидение	8	22	30	Ролевая игра «Съемочная группа», Практикум «Прямой эфир».
6	Видео	8	28	36	Квиз «Видеоблогер», Монтажный челлендж.
7	Итоговое занятие	2	-	2	Портфолио-ревью
	Всего	36	108	144	